

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Специальная общеобразовательная школа - интернат" г. Губаха, Пермского края

Рассмотрено  
ППО «Сопровождение»  
Протокол  
№ 1 от 29.08.2024г.

Согласована на  
Педагогическом совете  
Протокол №1  
«30» 08 2024г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ СОШИ  
\_\_\_\_\_  
О.В. Шатунова  
«30» 08 2024г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
коррекционного курса «Сенсорное развитие»  
5-й год обучения (вариант 2)**

Составитель программы:  
учитель группы «Особый ребенок 4»  
Мережникова М.Ф.

2024 - 2025 учебный год

## **Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. №1026;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников”;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ СОШИ;
7. Учебный план МБОУ СОШИ на 2024-2025 учебный год.

**Цель программы:** обогащение сенсорного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

**Основные задачи программы:**

- формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формировать познавательную деятельность детей с учетом систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствовать сенсорно - перцептивную деятельность.

**Методы:**

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала);
- репродуктивные, объяснительно-иллюстративные;
- игровые;
- методы стимулирования учебно-познавательной деятельности, определённые поощрения в формировании мотивации.

## Особенности обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью

### **Восприятие**

Особенности формирования восприятия у обучающихся в этом классе характеризуются замедленным темпом и множеством дефектов. Сужается и замедляется зрительное восприятие, дети не могут установить связи между объектами. Имеются нарушения кинестетического восприятия. Недоразвита психомоторика, движения непродуктивные нецелесообразные. Деятельность сопровождается двигательным беспокойством суетливостью.

Дети двигается угловато, движения характеризуются бедностью, недостаточной плавностью, в особенности жестикуляция и мимика, мелкие движения, мелкая моторика пальцев.

### **Память**

Особенности нарушения памяти у детей этого класса заключается в их неспособности быстро запомнить новое. Запоминание происходит только при множественных повторениях, но навык или информация забываются так быстро, что они даже не успевают воспользоваться новыми знаниями. Заученную информацию воспроизводят неточно, усвоение материала происходит с трудом, в основном дети запоминает случайно сгруппированные внешние признаки явления или предмета. Отсутствует мотивационный компонент запоминания. Больше всего нарушено развитие логического опосредованного запоминания, в то время как механическая память формируется и хорошо сохраняется. Сложнее всего детям вспомнить внутренние логические связи и обобщенные словесные объяснения.

### **Внимание**

У детей этого класса наблюдается снижение устойчивости внимания, что мешает им осуществлять целенаправленную деятельность, затрудняет познавательный процесс. Сниженное внимание – важная причина нарушений мыслительного процесса. Дети с трудом воспринимают словесные инструкции, деятельность становится непродуктивной. Сложно вырабатывается произвольное внимание. Неустойчивое внимание связано с дисбалансом функций возбуждения-торможения. Один из процессов всегда преобладает над другим. Произвольное внимание теряет целенаправленность, стойкость. Дети быстро теряют интерес, отвлекаются, чтобы зафиксировать внимание им приходится прилагать большие усилия.

## **Мышление**

Мышление этих детей отличается сильным недоразвитием. Не полноценное чувственное познание, недоразвитие речи, ограниченная практическая деятельность – все оказывает влияние на развитие мышления. Мышление обучающихся характеризуется конкретизацией, чаще все умозаключения не являются плодом размышления, скорее воспоминанием. Группируя предметы, дети обращают внимание на второстепенные признаки, отсутствует способность обобщать. Смысл метафор и пословиц им не понятен, они не способны перенести этот смысл на реальную ситуацию. Обучение таких детей – нелегкая задача. Они плохо усваивают материал, не улавливая смысла, полученные знания на практике применить не могут. Конкретное мышление детей ограничено узким кругом функций, необходимых для обеспечения элементарных потребностей. Отличается не критичностью, непоследовательностью, стереотипностью.

## **Речь**

Речь характеризуется косноязычием, которое формируется из-за дефектов речевого аппарата, обилием аграмматизмов, гнусавостью, заиканием. Речь лишена выразительности, вследствие недоразвития высших психических функций. У этих детей всегда возникают коммуникативные проблемы, нормальное общение недоступно. Также общение может затрудняться нарушениями фонематического слуха. Дети плохо различают звуки, слова воспринимают нечетко, произнося слова, заменяют звуки. Речь развивается слишком медленно, оказывая влияние на общее развитие психики.

## **Поведение**

Поведение этих детей отличается неадекватными реакциями, динамика которых часто непропорциональна внешним воздействиям. Поведение одних детей характеризуется чрезмерно легкими и поверхностными переживаниями довольно серьезного события, отмечаются частые смены настроения. Поведение других отличается слишком сильными переживаниями по каждому малозначительному поводу. Дети этого класса воспринимают только тех людей, которые им приятны, предпочитают деятельность, которая приносит удовольствие. Поведение детей насыщено болезненными проявлениями чувств. Одни проявляют малодушие и чрезмерную раздражительность, другие страдают дисфорией. Иногда наблюдаются без причины повышенное настроение, или наоборот, апатия.

Краткая характеристика учебного предмета, его места в решении общих целей и задач образования обучающихся с умственной отсталостью.

Программа рассчитана для учащихся специальных (коррекционных) учреждений для детей с тяжелой, глубокой и умеренной умственной отсталостью от 7 до 15 лет и составлена с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В программе заложена возможность обучения детей с разным уровнем подготовленности, варьировать учебные часы в соответствии с желаниями детей и их заинтересованностью. Исходя из специфики контингента учащихся, возможно менять количество теоретических и практических часов той или иной темы.

В соответствии с правилами техники безопасной работы, санитарно - гигиеническими нормами и календарно - тематическим планированием занятия проводятся в группе (классе).

### **Общая характеристика учебного предмета, курса**

Курс «Сенсорное развитие» предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психологического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с умственной отсталостью наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др., поэтому данные задачи также включены в содержание курса.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: 1) формирование знаний сенсорных эталонов - определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.); 2) обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Коррекционные занятия способствуют овладению учащимися основными компонентами интеллектуальной деятельности: мотивационно - ориентировочным (умение принять инструкцию в полном объеме), операционным (способы действия, достижение результата), контрольно-оценочным (умение проконтролировать ход работы и адекватно оценить ее результаты). Особенности психофизического развития учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) затрагивают и сенсорную сферу психики, что определяет специфику их образовательных потребностей и содержание коррекционного курса.

Обучающиеся, приступающие к изучению курса «Сенсорное развитие», имеют тяжелые нарушения двигательного, умственного, речевого развития. Вследствие этого они частично или полностью зависимы от посторонней помощи в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности и коммуникации. Процесс общения затруднен в связи с

несформированностью языковых средств. Развитие обучающихся тем не менее благоприятствует формированию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у детей все же проявляется интерес к общению и взаимодействию, что является предпосылкой для обучения. Способность выполнять отдельные двигательные действия (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи) создаёт предпосылки для обучения отдельным операциям по самообслуживанию и предметно-практической деятельности.

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих учащимся с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Содержание и организационные формы занятий определяются конкретными задачами обучения, этапом работы.

Темп прохождения программы может быть разным, могут меняться тематика и планы занятий, но обязательным является соблюдение общих методических требований к проведению занятий:

- ✓ принцип деятельностного подхода, обеспечивающий взаимосвязь перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения школьными умениями, навыками и знаниями;
- ✓ индивидуализация и дифференциация используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося сенсорного опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития;
- ✓ интегративный характер коррекционных занятий, позволяющий решать несколько разноплановых задач, преимущественно опережающих уровень актуального развития учащихся, но не выходящих за границы зоны ближайшего развития, в рамках одного занятия;
- ✓ активизация познавательной деятельности, развитие речи в единстве с мышлением, т.е. обеспечение речевого опосредования всех мыслительных действий и операций учащихся. Учащиеся должны уметь прокомментировать свои действия, объяснить все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят и т.д., а в дальнейшем спланировать свою деятельность, отчитаться по результатам;
- ✓ преимущество в работе учителя и педагога-психолога: решение в объеме одного раздела программы специфических задач, что позволяет определить меру интенсивности психолого-педагогического воздействия на каждого ученика.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ТМНР. На его изучение отведено 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

## Примерные планируемые результаты освоения коррекционного курса

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся. Требования устанавливаются к результатам:

- личностным, включающим формирование мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;
- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

### **Личностные результаты:**

- Понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);
- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.);
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)
- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает произведения искусства.

### **Предметные результаты:**

#### ***Зрительное восприятие***

- Узнавание знакомых предметов на картинках.
- Узнавание (зрительное соотнесение) основных цветов (синий, желтый, зеленый, красный).
- Узнавание (зрительное соотнесение) основных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник).
- Узнавание (зрительное соотнесение) объемных форм (шар, куб).
- Узнавание (зрительное соотнесение) формы изображения с его силуэтом.
- Узнавание (зрительное соотнесение) предметов по величине (большой – маленький), длине (длинный – короткий), высоте (высокий – низкий), ширине (широкий-узкий).

### ***Слуховое восприятие***

Соотнесение звука с его источником. Дифференцирование знакомых звуков окружающего мира (транспорт, животные, звуки природы и т.д.).

Различение звука по громкости (тихо/громко).

Соотнесение одинаковых по звучанию объектов.

### ***Тактильно-кинестетическое восприятие***

Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шершавый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой), по свойству (мягкий, твердый), весу (тяжелый, легкий).

Соотнесение одинаковых поверхностей

### ***Восприятие особых свойств предметов (обоняние, вкусовые качества)***

Умение выражать своё отношение к запаху и вкусу.

Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).

Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).

Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

## **Базовые учебные действия**

### **Регулятивные БУД:**

- выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени;
- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивать алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### **Познавательные БУД:**

- умение выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).\

#### Коммуникативные БУД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

#### Личностные БУД:

- приветствовать одноклассников при встрече;
- прощаться, входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

### **Ожидаемые результаты у обучающихся 5 класса**

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

## Содержание учебного предмета, курса

Наименование разделов и тем учебного предмета, курса	Количество часов, отведенных на изучение разделов и тем учебного предмета, курса	Содержание тем учебного предмета (курса), указанием практической части Практическая часть с указанием формы
Зрительное восприятие	14	<p>Фиксация взгляда на лице человека, фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом, основные цвета: красный, желтый, основные цвета: синий, зеленый, ахроматические цвета: белый, черный, серый, промежуточные цвета: розовый, оранжевый, промежуточные цвета: голубой, фиолетовый, промежуточные цвета: коричневый. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины.</p>
Слуховое восприятие	8	<p>Звуковые понятия: громко – тихо, бытовые шумы и звуки природы, музыкальные звуки, высокие и низкие звуки, звуковые понятия: далеко – близко, соотнесение звука с его источником, дидактические игры на слуховое восприятие, дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки), характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки), различение мелодии по характеру (веселая, грустная), подражание звукам окружающей среды, различение по голосу знакомых людей.</p>

Тактильно-кинестетическое восприятие	4	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).
Восприятие особых свойств предметов	8	Восприятие запаха. Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.) Восприятие вкуса. Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

**Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения программы учебного предмета  
(курса)**

<b>Показатели самостоятельности обучающегося (ПС)</b>	<b>Условные обозначения</b>
1. Пассивное участие. Ребёнок не позволяет что-либо сделать с ним.	0
2. Пассивное соучастие. Действие выполняется взрослым, ребёнок не позволяет что-либо сделать с ним.	1
3. Активное участие. Действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	2
- с частичной помощью взрослого	3
- с минимальной помощью	4
- полностью самостоятельно	5

<b>Содержание</b>	<b>1 полугодие</b>	<b>2 полугодие</b>
<b>Сенсорное развитие</b>		
<b>Зрительное восприятие</b>		
Узнает (различает) основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый)		
Выполняет группировку по заданному цвету		
Узнает (различает) плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)		
Выполняет группировку плоскостных геометрических фигур по заданной		

форме		
Определяет месторасположения предметов в пространстве (вверху - внизу, впереди - сзади)		
<b>Слуховое восприятие</b>		
Различает звуки по силе звучания (громкий, тихий)		
Соотносит звук с его источником		
Дифференцирует знакомые звуки окружающего мира		
<b>Тактильно – кинестетическое восприятие</b>		
Узнает (различает) предметы различной плотности (мягкий, твердый)		
Узнает (различает) предметы в разном состоянии (мокрый - сухой)		
Узнает (различает) предметы различной температуры (холодный - горячий)		
Узнает (различает) материалы по консистенции (жидкий, сыпучий)		
<b>Восприятие особых свойств, предметов (восприятие запаха и вкуса)</b>		
Узнает (различает) основные вкусовые качества продуктов		
Узнает (различает) запахи, связанные с проведением гигиенических процедур (шампунь, мыло, зубная паста)		
Узнает (различает) запахи продуктов		

## Календарно - тематическое планирование

### 1 четверть.

№ п/ п	Тема урока	Кол- во часов	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
<b>Зрительное восприятие</b>					
1.	Мои помощники глаза.	1	Органы чувств, глаза.	Знакомятся с органом чувств человека – глаза, их роли в восприятии окружающего мира.	Корректировать недостатки зрительного восприятия и памяти.
2.	Ориентировка в пространстве по инструкции учителя	1	Вперед, назад, влево, вправо.	Знать пространственные предлоги. Уметь ориентироваться в пространстве.	Корректировать недостатки зрительного восприятия и памяти.
3.	Ориентировка на листе бумаги.	1	Вверх, вниз, влево, вправо.	Знать пространственные предлоги. Уметь ориентироваться на листе бумаги.	Корректировать недостатки зрительного восприятия и памяти.
4.	Найди различия	1	Сходства, различия.	Находить сходства и различия в предметах.	Корректировать недостатки зрительного восприятия и памяти через умение находить контуры предметов среди других.
5.	Предметы похожие на круг	1	Мяч, шар, колесо.	Соотносить форму предметов с геометрической фигурой круг.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.

6.	Предметы похожие на квадрат	1	Окно, телевизор, картина.	Соотносить форму предметов с геометрической фигурой квадрат.	Корректировать недостатки слуховой памяти через развитие умения запоминать словесную инструкцию, припоминать ранее услышанную слуховую информацию.
7.	Предметы похожие на треугольник	1	Крыша	Соотносить форму предметов с геометрической фигурой треугольник.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.
8.	Группировка геометрических фигур по форме	1	Форма	Группировать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по форме.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.

## 2 четверть.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
<b>Слуховое восприятие.</b>					
1.	Мои помощники ушки	1	Уши	Знакомятся с органом чувств человека - уши, их роли в восприятии окружающего мира	Корректировать недостатки зрительного восприятия и памяти.
2.	Звуки природы.	1	Дождь, гром	Различать звуки природы (дождь, гром, ветер, вьюга, пение птиц).	Корректировать недостатки развития слухового восприятия и памяти через умение вслушиваться и дифференцировать звуки.
3.	Звуки улицы.	1	Звуки	Различать звуки улицы (машина, автобус, люди, сигналы спец. транспорта)	Корректировать недостатки развития слухового восприятия и памяти через умение вслушиваться и дифференцировать звуки.
4.	Звуки дома	1	Чайник, часы	Различать звуки, которые издают различные предметы обихода.	Корректировать недостатки развития слухового восприятия и памяти через умение вслушиваться и дифференцировать звуки.
5.	Угадай, кто говорит.	1	Голос	Различать голоса одноклассников.	Корректировать недостатки развития слухового

					восприятия и памяти через умение вслушиваться и дифференцировать звуки.
6.	Кто как голос подают.	1	Голос	Различать голоса домашних и диких животных и птиц.	Корректировать недостатки развития слухового восприятия и памяти через умение вслушиваться и дифференцировать звуки.
7.	Тихо - громко	1	Звук	Различать звуки по громкости (тихий – громкий)	Корректировать недостатки развития слухового восприятия и памяти через умение вслушиваться и дифференцировать звуки.
8.	Шумовые баночки	1	Звук	Различать звуки, производимые сыпучими материалами.	Корректировать недостатки развития слухового восприятия и памяти через умение вслушиваться и дифференцировать звуки.

### 3 четверть.

№ п./ п.	Тема урока	Кол-во часов	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
<b>Восприятие вкуса и запаха</b>					
1.	Мой помощник нос	1	Нос	Знакомятся с органом чувств человека – нос, его роли в восприятии окружающего мира.	развивать зрительное и пространственное восприятие, память. Коррекция слуховой памяти через развитие умения запоминать словесную инструкцию.
2.	Представления об ароматах	1	Аромат	Знакомятся с часто встречающимися, характерными запахами отдельных предметов.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения различать зрительно предметы различной величины, соотносить зрительный образ со словом.
3.	Определи по запаху.	1	Аромат, запах.	Учатся различать предметы по запаху.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать, обобщать, делать элементарные выводы.
4.	Найди пару	1	Аромат, запах.	Учатся подбирать пары с одинаковыми запахами.	Развивать внимание, глазомер, мелкую моторику рук
5.	Мой помощник рот	1	Рот	Знакомятся с органом чувств человека – язык, его роль в	Корректировать недостатки мышления через развитие

				восприятии окружающего мира.	умения сравнивать.
6.	Горький - сладкий	1	Горький, сладкий	Учатся определять на вкус противоположные качества продуктов.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.
7.	Кислый - соленый	1	Кислый - соленый	Учатся определять на вкус противоположные качества продуктов.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.
8.	Мои помощники органы чувств	1	Органы чувств	Обобщить представления о сенсорных возможностях органов чувств.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.
<b>Зрительное восприятие</b>					
9.	Группировка разнородных предметов по цвету	1	Красный	Группировать разнородные предметы по цвету.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.
10.	Группировка разнородных предметов по цвету	1	Синий	Группировать разнородные предметы по цвету.	Коррекция мыслительных процессов и зрительно- моторной координации

#### 4 четверть.

№ п./п.	Тема урока	Ко л-во часов	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
<b>Тактильно-кинестетическое восприятие</b>					
1.	День и ночь	1	Часть суток	Игры-имитации, пальчиковая гимнастика, «Стоп», «День - ночь».	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.
2.	Делай как я. Комплекс упражнений на повышение устойчивости, координации движений и уверенности в себе	1	Устойчивость, координация	Упражнения на развитие статистической координации, игры-имитации, пальчиковая гимнастика, выполнение комплекса упражнений на повышение устойчивости, координации движений и уверенности в себе.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать.
3.	Игра с мячом	1	Лево Право Слева справа	Обучение комплексу упражнений с малым мячом, упражнения на развитие точности движений и пространственной ориентировки	Коррекция мыслительных процессов и зрительно- моторной координации
4.	«Пересыпание »	1	Пересыпание контейнер посуды	Игры с сенсорным материалом (крупы, макароны, песок, камни), игры пальчиковой гимнастики,	Коррекция мыслительных процессов и зрительно- моторной координации

				танцевальные упражнения	
<b>Зрительное восприятие</b>					
5.	Конструирование изображений предметов из плоскостных геометрических фигур	1	Конструирование, плоскость	Конструирование изображений предметов из плоскостных геометрических фигур	Координация общей моторики, произвольного внимания, восприятия через упражнения на правильный захват мяча, своевременное освобождение (выпуск) его, броски и ловля мячей.
6.	Конструирование изображений предметов из плоскостных геометрических фигур	1	Конструирование, плоскость	Конструирование изображений предметов из плоскостных геометрических фигур	Корректировать недостатки мышления, восприятия через развитие способности сравнивать предметы между собой.
7.	Дидактическая игра «Дорисуй».	1	Картинки, карандаши.	Называть и дорисовывать отсутствующие детали.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения различать зрительно предметы различной величины, соотносить зрительный образ со словом.

8.	Дидактическая игра «Самые внимательные».	1	Карточки.	Выполнять действия по инструкции учителя.	Корректировать недостатки мышления через развитие умения различать зрительно предметы различной величины, соотносить зрительный образ со словом.
----	--	---	-----------	--	--

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета включает:**

Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

**Учебно-методическое пособие.**

1. Статья 2, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273 –ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013).
2. Выготский Л.С. мышление и речь. – М.: Лабиринт, 1999
3. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии/ Пер. с английского. – М.: Ассоциация Даун Синдром, 1998.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно – голосовые упражнения. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2009.